

28*

EVROPSKÉ
DNY
HANDICAPU
2020

OSTRAVA

6. – 8. října 2020

- KONFERENCE / Agresivita – fenomén současné doby?
- WORKSHOP / Sebevěda profesionálů v pomáhajících profesích
- KULATÝ STŮL / Multidisciplinarita v kontextu reformy psychiatrické péče a zdravotně sociálního pomezí
- SLAVNOSTNÍ VEČER / Křišťálový kamínek 2020
- VÝSTAVA / Když nemůžeš, tak přidej!
- VĚDOMOSTNÍ SOUTĚŽ / Co víš o EU?

ZPRAVODAJ I.

ASOCIACE TRIGON



Vážení a milí přátelé,

Evropské dny handicapu patří již téměř tři dekády k významné a tradiční ostravské akci s mezinárodním přesahem a jsou trvale nezanedbatelně podporovány ze strany statutárního města Ostravy. Poprvé se konaly v roce 1992, tehdy ještě jako „Česko-francouzské dny“, s cílem využít zkušenosti odborníků z Francie pro pomoc dětem s handicapem. Od roku 2007 převzala veškeré organizační záležitosti této konference Asociace TRIGON, o.p.s., a to pod dnes již zažitým názvem „Evropské dny handicapu Ostrava“.

Tato každoročně pořádaná setkání jsou nejen cenným zdrojem informací, vzájemné inspirace a sdílení zkušeností odborných pracovníků a profesionálních i laických pečujících, ale současně také impulzem k novým aktivitám a rovněž i oporou rodinám, které se o osoby s handicapem starají. Vedle konferencí, workshopů a diskusí u kulatých stolů je standardní součástí také aktivní angažovanost poskytovatelů sociálních služeb a přímé zapojení handicapovaných osob. Při slavnostním setkání je pak udělován „Křišťálový kamínek“, vyznamenání, kterým jsou oceňovány významné osobnosti i organizace, které se lidem s postižením věnují.

Evropské dny handicapu se za dobu své existence dotkly již řady velmi podstatných a důležitých témat a jsem přesvědčen, že tím přispěly ke společné snaze přirozeného začleňování osob s handicapem do běžné společnosti.

Letošní, 28. ročník konference zaměřuje svou pozornost na palčivé téma dnešní doby, kterým je agresivita v lidských vztazích a její vnímání v rámci společnosti. Z roviny psychologické, medicínské, legislativní, sociální a aktivizační. Zabývat se tímto tématem pokládám za velmi významné nejen v obecné rovině, ale také z pohledu hledání cest, jak eliminovat tenze, které mohou komplikovat péči o lidi s handicapem.

Se ctí a velmi rád jsem přijal záštitu nad průběhem i organizací této nejen pro Ostravu významné akce a pevně věřím, že i setkání během letošních Evropských dnů handicapu naplní očekávání účastníků i organizátorů. A zároveň oživí i veřejné povědomí o nezbytnosti hledání dalších možností účinné pomoci pro osoby s handicapem.

V úctě

Zbyněk Pražák
náměstek primátora

EUROCENTRUM OSTRAVA

Zajímáte se o dění v EU?
Nevíte, jak Evropská unie funguje?
Hledáte informace o studiu či práci v Evropě?

- » Zodpovíme všechny Vaše dotazy o EU přímo na místě, telefonicky nebo e-mailem
- » Poskytujeme informace o možnostech čerpání dotací z fondů EU
- » Organizujeme odborné semináře, konference a výstavy
- » Pořádáme bezplatné přednášky pro žáky ZŠ a studenty SŠ
- » Nabízíme stáže pro studenty
- » Naleznete u nás řadu informačních materiálů a brožur
- » Všechny naše služby jsou zdarma

Navštivte Eurocentrum Ostrava!

Kde nás najdete?
Budova City Center, 1. patro
Československá 7
702 00 Ostrava 2
Tel.: +420 720 970 733
+420 739 385 180
eurocentrum.ostrava@euroskop.cz
ostrava.eurocentra.cz
facebook.com/EurocentrumOstrava



EUROSKOP.CZ **EUROFON** 800 200 200 **EUROCENTRA**

BUĎTE VE SPOJENÍ S EVROPOU.

Získejte pětiletý grant v roční výši
30 tisíc eur na informování
o evropských tématech!



europa
direct
Česka republika

PODVOLUJEME SE ZÁJMŮM MENŠÍCH SKUPIN A NAMLOUVÁME SI, ŽE JSME TOLERANTNÍ



Letošní rok je v mnohém jiný než ty minulé, přípravy mezinárodního projektu Evropské dny handicapu 2020 dostaly kvůli koronavirové krizi určité limity. Organizátoři v čele s ředitelkou Asociace TRIGON Olgou Rosenbergerovou neponechávají nic náhodě. Všichni doufají, že se 28. ročník EDH uskuteční, že se do Ostravy opět sjedou největší kapacity a experti z oblasti medicíny, sociální práce, vzdělávání a další, kteří mají nějakým způsobem blízko ke všemu, co souvisí s pomocí a podporou handicapovaných.

Znamená to, že s ohledem na vývoj situace se letos do Ostravy nepodívají odborníci a hosté z Itálie, Francie a jiných zemí Evropské unie?

Jsme na tom stejně jako jiné organizace, které pořádají odborné nebo kulturní akce. Nikdo neví, co podzim přinese. Mnohé aktivity probíhají prostřednictvím videokonferencí. Jde o odosobnění, kterému se chceme vyhnout. Klasická setkávání, jak jsme byli dosud zvyklí, jsou pro běžný život důležitá. Koncept konference jsme přizpůsobili více multioborovému přístupu než mezinárodní účasti. Ostatně si to vyžádala situace, protože nikdo dnes neví, zda zítra bude moci bez komplikací cestovat, byť na EDH.

Letošní ústřední téma odborné části EDH je velmi aktuální a nesporně zajímavé nejen pro lékaře, psychiatry, sociální pracovníky nebo pedagogy. Co vás přimělo zaměřit pozornost právě na rostoucí agresivitu ve společnosti?

Téma jsme zvolili na základě konzultací s odborníky. Zajisté, agresivita souvisí s určitou turbulencí současné doby a změnou tradičních hodnot. To, co bylo důležité kdysi, se stává méně podstatným. Podvolujeme se zájmům menších skupin a namlouváme si, že jsme tolerantní. Míra agrese bývá bagatelizována a ospravedlňována vlastní pravdou. Z toho pak vznikají problémy, na které chceme poukázat.

Je pravda, že letos předáte o dva Křišťálové kamínky více? To vám přišlo tolik nominací, nebo jste rozšířili kategorie?

Ano, předáme šest ocenění Křišťálový kamínek. Rozhodli jsme se rozšířit kategorie oceněných o organizace, a to za mimořádnou aktivitu ve prospěch lidí, kteří se bez solidární pomoci neobejdou. Koronavirová situace nám ukázala, že jsou lidé, kteří péči o klienty upřednostnili před svým osobním životem. Jednalo se o svobodná rozhodnutí celých týmů.

Letos se ovšem neuskuteční sportovní část EDH – turnaj ve sjednocené kopané a bocci. Nemrzí vás to?

Sportovní část měla být propojená s Letními olympijskými hrami, zejména heslem Když nemůžeš, tak přidej! V únoru byla předjednána účast ze zemí Island, Norsko, Finsko, Dánsko, Švédsko, Srbsko, Francie, Polsko, Maďarsko, Slovensko, Itálie a Lotyšsko. Vzhledem k jarním událostem a přetrvávající nejistotě podmínek pro pořádání těchto akcí jsme zanalyzovali situaci a koncept EDH přizpůsobili realitě.

Letošní EDH se očekávají s lehouk nervozitou, nepřijdou na začátku října nějaká omezení, nebudete muset snižovat počty účastníků, nebo se projekt zruší úplně?

Uvidíme. Situace se každým dnem mění, takže dnes opravdu neznám odpověď. Ovlivňujeme to, co se ovlivnit dá, jinak se výzvy a úkoly v našich životech nemění.

FENOMÉN SOUČASNÉ DOBY: AGRESIVITA

Agresivita k lidstvu patří. Prostředek původně pomáhající zajistit obživu či chránit společenství se však dnes uplatňuje i tam, kde je vnímán jako problematický. Setkávají se s ním pedagogové, psychologové, zdravotníci, sociologové. Setkáváme se s ním my všichni. Zcela odstranit agresivitu není možné ani žádoucí, nicméně hledat cesty k tomu, jak se s ní vypořádat, je nezbytné. Zeptali jsme se předních českých odborníků na jejich zkušenosti. Je zřejmé, že agrese má dnes mnoho podob a univerzální návod na její řešení neexistuje.

Roste podle vašeho názoru a vašich zkušeností agresivita ve společnosti?

LINDA NOVÁKOVÁ PALATÁ,
vedoucí odboru sociální péče, Úřad
městského obvodu Ostrava-Jih

Vycházím pouze z mých vlastních zkušeností téměř dvacetileté praxe s různými cílovými skupinami v oblasti sociální péče. Nejde jen o nárůst agresivity jako negativního jednání, ať už je jakéhokoli druhu, jde v tomto kontextu i o faktory, které determinují možnosti jejího projevu, včetně prezentování společnosti a jejích hodnot jako celku. Pokud jsou hranice otevřené, je tomuto jevu umožněno se projevit v míře, která je z hlediska norem nepřijatelná a my vnímáme, že roste. Na tuto oblast lze nahlížet z několika úrovní. Mimo jiné i z pohledu na řešení, která se nabízí v konkrétních případech. Někdy i přijetí faktu, že všechna byla vyčerpána, mechanismy selhal.

Jako jeden z vážných případů mohu uvést vyhrožování a atakování kolegů při výkonu jejich činnosti v rámci sociální práce nezletilým klientem v zařízení ústavní výchovy. Důležitá jsou obecně závazná pravidla a to, jak je jejich význam ve společnosti podporován. I v dané situaci byl pohled pracovníků ze zařízení a těch, kteří navštívili klienta odlišný, především směrem k zásahu a opatření. Je třeba pohlížet zejména na to, kdo porušuje normy, příčiny porušení, reakce na toto jednání ze strany přítomných aktérů v daný moment, ale i po té.

Diskutabilní je obecná otázka pravidel, norem, hranic, jejich dodržování a ochrany těch, kteří na jejich dodržování důsledně dbají. Také mechanismů a systému pomoci směrem ke konkrétním aktérům. Je to o vzorech v rodině, ve zkušenostech z interakcí s jednotlivci, či ve skupině, prezentování v médiích apod.

LENKA HONUSOVÁ RUSOVÁ,
vedoucí oddělení sociálně-právní
ochrany dětí, odbor sociálních věcí
a zdravotnictví, Magistrát města
Ostravy

Agresivita není jen fenoménem současné doby, setkáváme se s ní u stále mladších dětí, často má agrese skrytou formu, nejde vždy jen o agrese fyzickou. Agresi řešíme v rámci výkonu SPOD nejen mezi dětmi navzájem, ale také mezi rodiči a dětmi, mezi partnery (rodiči), v rodinách dochází velmi často k přenosu agresivního chování. Častěji také řešíme u nezletilých agresí mířenou proti vlastní osobě.

**PAVEL NĚMYNÁŘ, ředitel, Výchovný
ústav Ostrava-Hrabůvka, Ostrava**

Z mého pohledu má agresivita co do počtu a intenzity vzrůstající tendenci celospolečensky a tudíž i u naší klientely. Jako příklad z nedávné doby uvádím ostravského, vcelku medializovaného třináctiletého chlapce, který během letošní zimy ohrožoval obyvatele Ostravy, se zbraní páchal loupežná přepadení, jednu ženu pobodal nožem, to vše pod vlivem návykových látek. Tohoto agresivního chování se dopouštěl na útěcích z dětského domova se školou, přestože měl soudem uloženou ochrannou výchovu. Na oddělení pro chlapce vyžadující soustavnou intenzivní individuální péči v Polance nad Odrou, Osada Janová byl tento chlapec soudem přemístěný letos v únoru.

Po celou dobu pobytu na oddělení spolupracoval, plnil si své povinnosti vyplývající z vnitřního řádu, byl stabilizovaný, vracel se ze samostatných vycházek i z víkendových dovolenek, testy na návykové látky a alkohol byly

negativní. Bohužel v polovině července se nevrátil z víkendové dovolenky a tudíž je opět pohřešovaný na útěku. Zda se dopouští agresivního jednání či trestné činnosti, nám není známo.

**MIROSLAV PAULÍČEK, sociolog,
Fakulta sociálních studií, Ostravská
univerzita**

Nebylo by obtížné dokázat, že žijeme v historicky nejméně agresivní době. Máme sice všude agresivní reklamu, ale neupalujeme ani kacíře, ani kočky, obojí odsuzujeme a dokonce i tělesné tresty ve škole jsou dnes nepřijatelné. Nicméně dispozice k agresi se u lidstva jako takového nejspíš příliš nemění; do jaké míry se rozvinou, to záleží na tom, jak se lidem ve společnosti žije, co je považováno za normální a také jaké jsou pro agresi příležitosti. Když vidíme, kolik nenávisti vznikne kolem takové „malichernosti“, jako je přímá volba prezidenta, nemluvě o uprchlické krizi, dá se předpokládat, že dnešní Češi by po válce vyháněli Němce z pohraničí stejně surově jako ti, kteří je vyháněli reálně. Nejčastěji se dnes samozřejmě mluví o rostoucí agresivitě dětí, zneužívání seniorů nebo o činech vraždicích jednotlivců, přitom zdaleka nejvíce agrese se odehrává skrytě mezi lidmi sobě blízkými – partnery, přáteli nebo rodinnými příslušníky. Zároveň se agresivita stává rozmanitější, rafinovanější a s proměnami komunikačních forem dostupnější a jaksi tekutější. Učíme se potlačovat kyberšikanu, ale také třeba hledat nové hranice mezi tím, co je soukromé a co veřejné. Mého kamaráda vyhnala manželka z domu za to, že dal na facebooku „lajk“, ještě před patnácti lety by se nic takového rozhodně stát nemohlo.

Projekt EDH 2020 je realizován s finanční podporou Moravskoslezského kraje a statutárního města Ostravy.

KŘIŠŤÁLOVÉ KAMÍNKY UDĚLUJE ASOCIACE TRIGON POPATNÁCTÉ

Kdo si z Ostravy tentokrát odveze prestižní ocenění Křišťálový kamínek, které svým významem přesahuje hranice České republiky? Křišťálové sošky opět vytvořili skláři z Preciosy Group podle výtvarného návrhu ostravského umělce Marka Pražáka. Na slavnostním večeru EDH si je 7. října 2020 převezme šest osobností.

CHYSTÁ SE VELKOLEPÁ NÁVŠTĚVA PĚTI KONTINENTŮ

Evropské dny handicapu a slavnostní večer Křišťálový kamínek si nikdo dnes neumí představit bez závěrečného koncertu žáků, studentů a pedagogů Lidové konzervatoře a Múžické školy Ostrava. Každé je jiný, originální, a umění vystupujících dětí i dospělých zvedá diváky ze židlí. Ředitelka Miloslava Soukupová právě vede jednu z posledních zkoušek. Je neuvěřitelně zdvořilá a soustředěná, na to, že jsem ji vyrušila, a na povídání máme pouhých 15 minut. Známe se přes dvacet let. To také vysvětluje, proč si tykáme.

Na co kladeš důraz při dramaturgii letošního slavnostního večera především?

Možná odpovím paradoxně, ale nejvíce mých pedagogických, organizátorských i dramaturgických počinů a nápadů vychází právě z mé práce. Mám asi štěstí, že jsem trpělivá, vnímavá a nebojím se experimentovat. A tak každý ročník Evropských dnů handicapu byl a je pro mě výzvou k tomu, abych představila naši školu jako jedinečnou kulturní instituci, která v ostravském regionu uměleckými postupy a prostředky spojuje zdravé žáky s žáky se zdravotním handicapem. Máme ověřeno, že se při správném a citlivém vedení mohou zdravotně postižení dostat de facto na roveň intaktní populace.

Čím překvapíte hosty v Brick House letos?

Máme-li překvapit, pak nemohu moc prozrazovat. (smích) Snad jen, že se symbolicky proletíme pěti kontinenty, které budou připomenutím světové sportovní události 32. Letních olympijských her, které byly odloženy na rok 2021.

Lidová konzervatoř a Múžická škola je dnes nejen v Ostravě synonymem úspěšného a kvalitního vzdělávání v oblasti umění - hudby, divadla, tance. Do čeho a koho je podle Tebe

nejlépe investovat?

V Lidové konzervatoři a Múžické škole působí kolem 100 učitelů, odborných terapeutů a umělců, kteří svou práci nevnímají pouze jako zaměstnání. Umějí pracovat v týmu a společně vytvářet jedinečné programy a projekty s oborovými přesahy. Jsem šťastná, že se svými kolegy mohu provázet žáky na cestě ke štěstí a že budovy Lidové konzervatoře a Múžické školy jsou místem, kde opravdu sídlí múzy. Navíc, v současné době statutární město Ostrava jako hlavní investor rekonstruuje pro nás čtvrtou budovu. V ní budeme realizovat náš autorský projekt Městského centra uměleckých terapií Skořápká. Jeho otevření plánujeme na počátek nadcházejícího roku a věříme, že přinese silné obohacení kultury, protože je jedinečným modelem rozvíjení amatérských uměleckých aktivit občanů se zdravotním postižením.

Absolventem školy je řada skvělých umělců jako Martin Chodúr, Lenka Hružová. Kdo další?

Škola je určena všem potřebným ve věku od tří let bez ohledu na druh handicapu, věk a talentovou způsobilost. Nepracujeme tedy pouze s nadanými žáky. Dokladem našich úspěchů jsou posluchači studující na středních a vysokých uměleckých školách, dále žáci

vítězící na nejrůznějších národních i mezinárodních soutěžích, festivalech a přehlídkách. Mezi nejznámější absolventy, kteří Múžickou školu navštěvovali a kteří zároveň i v rámci Evropských dnů handicapu účinkovali, patří například sopranistky Pavla Čichoňová Flámová a Veronika Rovná Holbová, dále Martin Chodúr - vítěz první řady pěvecké soutěže Česko Slovenská SuperStar, Lenka Szabó Hružová - vítězka Hlasu Česko Slovenska, Eliška Rusková získala 2. místo v Česko Slovenské SuperStar, potom to je skvělý klavírista Adam Blažek, který studuje 5. rokem na Ježkově konzervatoři v Praze, Kamila Janovičová, herečka Divadla Spektákl v Praze. Mimochodem ztvárnila hlavní postavu v české pohádce Tajemství staré bambitky. Jmenovat musím i Vojtěcha Fülepa, herce v divadle Husa na provázku a Cirk La Putyka a mnoho dalších úžasných absolventů. Mám ze všech skutečně velkou radost.

Je něco, co Tě naopak vždy rozesmutní?

Je mi velice smutno z lidí, kteří nemají úctu k životu - vlastnímu i cizímu. Nepřála bych jim zažít opravdové utrpení některých našich handicapovaných posluchačů a jejich často nerovný zápas s nemocí či postižením. Přála bych si proto, aby v nás a kolem nás bylo více lásky, porozumění a respektu.

MLADÍ VÝTVARNÍCI SE CHOPILI VÝZVY S VEROU



Přestože se tentokrát do výtvarné soutěže přihlásilo o něco méně talentovaných dětí než v předcházejících letech, měla porota s výběrem těch nejzajímavějších obrázků opět těžkou práci. Téma Když nemůžeš, tak přidej!, odkazující k odloženým Letním olympijským hrám 2020, malíře a kreslíře zaujalo.

„Upřímně musím říct, že jsme zájmem škol a počtem zasláných výtvarných prací mile překvapeni. I v době nouzového stavu a letních prázdnin, kdy spolupracující školy zely prázdnotou, dokázali učitelé děti zapojit a předat jim

potřebné informace, případně poradit s tématem nebo technikou zpracování,“ těší Lucii Peterkovou, koordinátorku soutěže z Asociace TRIGON.

Mladí výtvarníci se tématu připomínajícímu nezdolný elán čtyřnásobného olympijského vítěze Emila Zátopka zhostili na výbornou. K rukám organizátorů se dostalo sedm desítek výtvarných děl nejen z Ostravy, ale také Frýdku-Místku, Havířova či Opavy. „Ke ztvárnění svých představ používali pastelky, tempéry, pastely, pracovali technikou koláží, do skupinových prací zakomponovali

i výrobky z keramiky či nejrůznější citáty,“ uvádí L. Peterková.

Výtvarná soutěž je určena pro děti a mládež se specifickými problémy do 26 let a také vzdělavci, sociální a zdravotní instituce se zaměřením na tuto cílovou skupinu. Vítěze vybírá porota složená ze zástupců statutárního města Ostravy, Asociace TRIGON, Eurocentra Ostrava a dalších odborníků. Vítězné obrázky budou k vidění v Mléčném baru NAPROTI (od 4. do 28. října). Ocenění výtvarníci převezmou drobné dárky a účastnické listy během slavnostního večera Křišťálový kamínek (7. října).

UŽIJTE SI DNE

> mléčný bar
NAPROTI <

Kostelní 3
Moravská Ostrava
www.naproti.bar

Náš sociální podnik
najdete jen několik metrů
od Masarykova náměstí
směrem ke kostelu sv. Václava.

NABÍZÍME

slané a sladké palačinky
mléčné koktejly
sezonní saláty
výborná káva
italská piadina
domácí zákusky
vydatné snídaně
catering servis

> mléčný bar
NAPROTI <

TRADIČNÍ SOUTĚŽ V NETRADIČNÍM KABÁTKU



Mezinárodní soutěžní klání Co víš o EU? patří k Evropským dnům handicapu už dvanáct let. Přípravu ročníku třináctého, který se uskuteční 8. října 2020, provází od začátku nejistota. Jak ale za organizační tým říká Hana Václavíková, zástupkyně ředitelky ZŠ Kpt. Vajdy v Ostravě-Zábřehu, „věříme, že vše dobře dopadne“.

V souvislosti se situací, která se podepisuje na konání všech akcí, se tentokrát soutěž zaměřila na téma navýsost aktuální: Jak jsme zvládli covid-19 ve škole, doma, o prázdninách. „Rozhodli jsme se dát dětem a mladým lidem prostor vyjádřit se k současnému dění, sdílet zkušenosti, poznatky a třeba i obavy. Myslíme totiž, že je velice důležité o pandemii mluvit a velice přínosné zaměřit se na specifika konkrétní země,“ vysvětluje H. Václavíková.

Pedagogové letos počítají se zapojením 45 účastníků, a to z Polska, Slovenska i České republiky. Jsou však připraveni vyměnit tradiční akci v tělocvičné škole za korespondenční a online verzi. „Příprava je náročná,“ přiznává zástupkyně ředitelky, „musíme sledovat opatření nejen doma, ale také v sousedních státech.“ Všichni doufají, že intenzivní práce desetičlenného kolektivu nepřijde nazmar a žáci se speciálními vzdělávacími potřebami si vědomostní soutěž užijí, jak jsou zvyklí.

„Osobně se těším, že soutěž proběhne jako v předešlých letech. Že se potkáme se starými známými a přivítáme mezi sebou nové kamarády, že prožijeme den naplněný radostí ze spolupráce i s trochou toho zdravého soutěžení. Doufám, že se naše plány vyplní,“ přeje si Hana Václavíková.



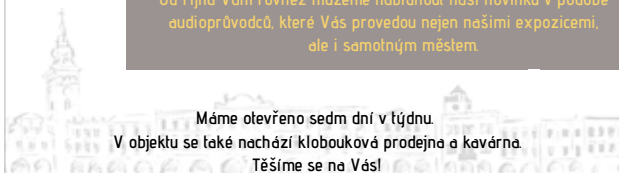
ZA ZÁŽITKEM DO MĚSTA KLOBOUKŮ

Navštivte expozici klobouků a generála Laudona.
Návštěvnícké centrum nezapomíná ani na lidi s handicapem!
Celý objekt je plně bezbariérový.



Obě naše expozice jsou interaktivní, přizpůsobené pro handicapované, imobilní, zrakově i sluchově znevýhodněné osoby. V expozici Klobouků si můžete osahat jednotlivé fáze procesu výroby klobouků! Odhalte tajemství výroby od králíčí srsti přes šišák až po samotný klobouk. V expozici generála Laudona jistě zaujmou i sluchově postižené osoby dotykové tablety, které zábavnou formou vyprávějí celý generálovův život.

Od října Vám rovněž můžeme nabídnout naši novinku v podobě audioprůvodců, které Vás provedou nejen našimi expozicemi, ale i samotným městem.



Máme otevřeno sedm dní v týdnu.

V objektu se také nachází Klobouková prodejna a kavárna.
Těšíme se na Vás!



Návštěvnícké centrum Nový Jičín
Masarykovo náměstí 45/29
741 01 Nový Jičín

www.mestoklobouku.cz
www.icnj.cz
+420 556 768 288
+420 735 704 070



OSTRAVSKÁ UNIVERZITA
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ

Studuj u nás!

tříleté bakalářské studijní programy

Sociální práce P/K

Zdravotně-sociální péče P

dvouleté navazující magisterské studijní programy

Sociální práce se specializacemi

- Sociální práce s rodinou P/K

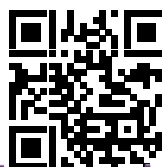
- Rozvoj a řízení v sociální práci P/K

Zdravotně-sociální péče a rehabilitace K

čtyřleté doktorské studijní programy

Sociální práce P/K

Social Work K



fss.osu.cz/studijniobory

Českobratrská 16
702 00 Ostrava
fss.osu.cz



PROGRAM EDH

Úterý 6. října 2020

KONFERENCE / Agresivita - fenomén současné doby?

Místo konání: Multifunkční aula Gong, ul. Ruská, Ostrava-Vítkovice
Čas: 9.00-15.00

Středa 7. října 2020

WORKSHOP / Sebepečce profesionálů v pomáhajících profesích

Místo konání: Katedra zdravotně-sociálních studií, Fakulta sociálních studií Ostravské univerzity,
ul. Českobratrská, Moravská Ostrava a Přívoz
Čas: 10.00-12.00

KULATÝ STŮL / Multidisciplinarita v kontextu reformy psychiatrické péče a zdravotně sociálního pomezí

Místo konání: Katedra zdravotně-sociálních studií, Fakulta sociálních studií Ostravské univerzity,
ul. Českobratrská, Moravská Ostrava a Přívoz
Čas: 10.00-14.00

SLAVNOSTNÍ VEČER / Křišťálový kamínek 2020

Místo konání: Areál Dolu Hlubina - Brick House (Staré koupelny), ul. Vítkovická, Moravská Ostrava a Přívoz
Čas: 17.00-19.00

Čtvrtek 8. října 2020

VĚDOMOSTNÍ SOUTĚŽ / Co víš o EU?

Místo konání: Základní škola Kpt. Vajdy, ul. Kpt. Vajdy, Ostrava-Zábřeh
Čas: 9.00-12.00

Od 4. do 28. října 2020

VÝSTAVA / Když nemůžeš, tak přidej!

Místo konání: Mléčný bar NAPROTI, ul. Kostelní, Moravská Ostrava a Přívoz
Čas: Po-Pá 9.00-19.00
So-Ne 13.00-19.00

Akce se koná pod záštitou Evropského parlamentu, Zastoupení Evropské komise v ČR a náměstka primátora statutárního města Ostravy Ing. Zbyňka Pražáka, Ph.D.